

ДИСЦИПЛІНА «ГЕРМЕНЕВТИКА ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ»

Анотація. Дисципліна «Герменевтика художнього тексту» належить до переліку дисциплін вільного вибору аспіранта. Вона спрямована на формування в аспіранта знань про основні принципи та теорії герменевтики, онтологічні засади розуміння як ключової категорії герменевтики, здатності та готовності здійснювати герменевтичний аналіз тексту, а також застосовувати технології інтерпретації текстів в навчальних та дослідницьких цілях.

Мета навчальної дисципліни: сформувати знання про засадничі принципи розуміння та інтерпретації, здатність розширювати кругозір в інтерпретації твору, використовувати інтерпретаційні стратегії в навчальному процесі.

Попередні вимоги: Аспірант повинен знати: основи методики навчання мов і літератур, знати український / зарубіжний літературний процес.

Змістовні модулі:

- Герменевтика як наука. Розуміння. Інтерпретація;
- Стратегії інтерпретації художнього твору та методика їх використання в навчальному процесі.

Мова викладання: українська

Рік підготовки, шифр навчальної дисципліни: друге півріччя другого року навчання, ВК 2.05.

Кількість кредитів: 4

Форма заключного контролю: іспит

Структура навчальної дисципліни: загальний обсяг 120 годин, у тому числі 24 години аудиторних занять (18 год. – лекційні заняття, 4 год. – практичні заняття, 2 години – консультація), 96 годин самостійної роботи.

Викладач: Шовковий В'ячеслав Миколайович, доктор пед. наук, професор, завідувач кафедри методики викладання української та іноземних мов і літератур

Інформація про викладача: <https://philology.knu.ua/struktura-if/kafedry/metodyky-vykladannia/spivrobotnyky/shovkovyy/>