

ДИСЦИПЛІНА «ФІЛОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ У ВИМІРАХ ПОЕТИКИ/СТИЛЮ»

Анотація. Дисципліна є базовою в системі підготовки філолога. За всього методологічного плюралізму, що нині панує в літературознавстві, саме філологічний аналіз/синтез є чи не найпитомішим і найорганічнішим у дослідженні художніх феноменів. В основу пропонованого спецкурсу покладено концепцію формозмістового аналізу та інтерпретації літературного твору, захищену в докторській дисертації проф. А.О.Ткаченка. Розроблена ним схема комплексного аналізу та інтерпретації тексту у вимірах поетики/стилю як бінарної опозиції включає в себе докладний розгляд літературної генерики, метрики, строфіки, фоніки, стилістики, іконіки та ейдології, художньої семантики, формозмістової єдності. Опановану методику можна продуктивно застосовувати в теорії і практиці літературознавства.

Мета навчальної дисципліни: поповнення, закріплення, структурування основного корпусу базових філологічних знань, їх практичне застосування до аналізу й інтерпретації художніх текстів.

Попередні вимоги: аспірант (ад'юнкт) повинен знати загальнофілософську діалектику взаємопро-никнення змісту і форми та своєрідність її вияву в мистецтві слова (змістові прояви художньої форми / формальні проявники художнього змісту), їх конкретизацію на рівні художньої мови в усіх її сферах, композиції, сюжету/фабули, позафабульних чинників композиції тощо.

Після закінчення курсу аспірант (ад'юнкт) повинен уміти: самостійно застосовувати набуті й

систематизовані знання до аналізу й інтерпретації художніх текстів, зокрема власних.

Змістові модулі:

- Теоретичні засади філологічного підходу до художнього тексту.
- Практичне застосування.

Кількість кредитів: 4.

Мова викладання: українська.

Місце у структурно-логічній схемі: ДВА.3.02.16 читається на другому році навчання.

Термін вивчення: викладається в обсязі 120 годин (4 кредити ЄКТС), зокрема: лекцій – 18 годин, практичні заняття – 4 годин, консультацій – 2 години, самостійна робота – 96 години.

Форма підсумкового контролю: іспит.

Викладач: Ткаченко Анатолій Олександрович, доктор філологічних наук, професор кафедри історії української літератури, теорії літератури і літературної творчості.

Інформація про викладача: <https://philology.knu.ua/struktura-if/kafedry/kafedra-istoriyi-ukrayinskoyi-literatury/spivrobotnyky/tkachenko-a-o/>