

ДИСЦИПЛІНА «ВІЗУАЛЬНА КУЛЬТУРА»

Анотація. Дисципліна «Візуальна культура» належить до переліку дисциплін вільного вибору аспіранта. Вона має ознайомити аспірантів з теоретичними і практичними проблемами сучасної візуальної культури як міждисциплінарної галузі гуманітарної сфери; дозволяє оволодіти категоріальним апаратом сучасної культурології задля формування належного рівня культурної та культурологічної компетентності у вимірі візуальної комунікації, надає вміння кваліфіковано відобразити результати власних наукових досліджень у актуальних формах візуальних практик, зокрема прояснити специфіку візуальних медіа сучасної культури.

Мета навчальної дисципліни: дати сучасні знання про зміст та способи дослідження візуальної культури та прояснити зв'язок певних видів візуальних практик зі способами сигніфікації та комунікації.

Попередні вимоги: Аспірант повинен знати: понятійний апарат культурних досліджень як міждисциплінарного наукового поля; історичні типи культурних практик; проблеми культурологічного теоретичного дискурсу щодо актуальних питань теорії комунікації.

Змістовні модулі:

- Методологічні настанови візуальної культури;
- Структури чуттєвих орієнтацій та роль візуальної культури в їх організації;
- Візуальна культура та способи сигніфікації;
- Візуалізація образу як комунікативна та управлінська проблема в різних типах культури.

Мова викладання: українська.

Рік підготовки, шифр навчальної дисципліни: друге півріччя другого року навчання, ВБ 2.3 **Кількість кредитів:** 4

Форма заключного контролю: іспит

Структура навчальної дисципліни: загальний обсяг 120 годин, у тому числі 24 години аудиторних занять (18 год. – лекційні заняття, 4 год. – практичні заняття, 2 години – консультація), 96 годин самостійної роботи.

Викладач: Павлова Олена Юріївна, д.ф.н., проф., професор кафедри етики, естетики та культурології філософського факультету.

Інформація про викладача:

<https://docs.google.com/document/d/17TzFVBty4ZrpoxZd9OQe340MrU5MF4cv/edit>