

## ДИСЦИПЛІНА «ПОЕТИКА ФАНТАСТИКИ»

**Анотація.** Фантастичні твори різних жанрів (НФ, фентезі, горор тощо) і різних видів мистецтва (література, кінематограф, музика і т.д.) є невід'ємною частиною світової культури останніх століть. Футурологічне й культурологічне моделювання, теорія можливих світів у філософії та літературознавстві, контрфактуальний аналіз історичних процесів – усі ці сфери гуманітаристики прямо чи опосередковано пов'язані з фантастикою. Аналіз поетики цього метажанру дозволить поглибити розуміння низки ключових проблем сучасної філології: будова й «конкретизація» художніх світів, структура й прагматика вигаданих мов, аналіз пост- і деколоніального дискурсів тощо.

**Мета навчальної дисципліни** – навчити аспірантів глибокому аналізу творів фантастичного метажанру, розумінню його традицій, наративних й ідейних особливостей, взаємодії у його межах поетик «іновації та повторення» (за У. Еко) тощо.

**Попередні вимоги.** Дисципліна спирається на курси «Історія зарубіжної літератури», «Історія української літератури», «Основи компаративістики», «Теорія літератури», а також на знання із жанрології й наратології, отримані під час вивчення цих та інших дисциплін.

### **Змістовні модулі:**

- \* Формування метажанру фантастики.
- \* Основні (під)жанри фантастики, їхні структурні особливості.
- \* Наративні моделі, мовні експерименти, оприявлені дискурси.

На практичних заняттях розглядатимуться твори української, англо-американської та, меншою мірою, фантастики інших країн (іншомовні твори – в українських перекладах або в оригіналі). Практична частина курсу завершується самостійним аналізом художнього твору за вибором аспіранта.

**Мова викладання:** українська, англійська

**Рік підготовки, шифр навчальної дисципліни:** читається на другому році навчання.

**Кількість кредитів:** 4.

**Форма заключного контролю:** іспит.

**Структура навчальної дисципліни:** загальний обсяг 120 годин, у тому числі 24 годин аудиторних занять (18 год. – лекційні заняття, 4 год. – практичні заняття, 2 години – консультація), 96 годин самостійної роботи.

**Викладач:** Назаренко Михайло Йосипович, к. філол. н., доц., доцент кафедри східнослов'янської філології та інформаційно-прикладних студій НН інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

**Інформація про викладача:** <https://philology.knu.ua/struktura-if/kafedry/kafedra-sh-slov-filolohii/spivrobotnyky/nazarenko/>