

ДИСЦИПЛІНА «БУДДОЛОГІЯ»

Анотація. Дисципліна «Буддологія» належить до переліку дисциплін вільного вибору здобувача для спеціальності «релігієзнавство», що викладається у другому році навчання освітньо-наукового рівня «доктор філософії». Пропонується виклад питань, пов'язаних з ідентифікацією буддології, її тематичного репертуару та проблематики; сприйняттям поняття «буддизм», його оригінальних та історико-культурних аналогів; ранніми історичними свідченнями про буддизм та основними етапами його відкриття європейцями; особливостями вивчення напрямків і регіональних різновидів буддизму в дослідницьких дискурсах Заходу і Сходу (в межах визнаних у світі наукових шкіл); дискусійними питаннями, що стосуються інтерпретацій сучасних модифікацій буддистської традиції (модерновий буддизм та його аналоги, «євробуддизм», «необуддизм» в його різновидах, концепція «двох буддизмів»). Також розкриваються питання, пов'язані з історією та сьогоденням вивчення різновидів буддистської традиції у вітчизняній дослідницькій думці. Ознайомлення з тематикою цієї дисципліни сприятиме більш якісному розумінню здобувачами тих питань, що стосуються історичних свідчень та сучасного стану буддологічних досліджень. З іншого боку, засвоєння тематики цієї дисципліни сприймається як завершальна стадія у процесі вивчення буддизму на рівні бакалаврату і магістратури.

Мета навчальної дисципліни: ознайомлення здобувачів з дискусійними питаннями сучасної науки про буддизм, особливостями її становлення й остаточного оформлення в рамках визнаних у світі наукових шкіл; презентація важливих буддологічних здобутків, зафіксованих у дослідницьких дискурсах Заходу і Сходу; подати свідчення про історію вивчення буддизму у вітчизняній дослідницькій думці.

Попередні вимоги: Здобувач повинен знати: основні установки у сприйнятті буддизму та його історико-культурних аналогів, особливості розв'язання проблематики буддизму представниками визнаних у світі наукових шкіл. Вміти аналізувати буддистські першоджерела, історичні джерела та ідейний доробок дослідників буддологічної спадщини. Володіти елементарними навичками наукового дослідження та критичного аналізу джерел; використання іншомовних фахових інформативних джерел з буддологічної тематики. Також здобувач повинен вміти застосовувати знання, отримані в процесі засвоєння дисципліни, у своїй науково-дослідницькій роботі.

Змістовні модулі:

- Ідентифікація буддології: її подвійна семантика, особливості сприйняття і приклади концептуалізацій її проблематики.
- Початкова історія вивчення буддизму: основні етапи відкриття європейцями вчення Будди та особливості його засвоєння.
- Особливості вивчення буддизму у дослідницьких дискурсах Заходу і Сходу: становлення наукової буддології і характеристика основних буддологічних шкіл.
- Питання буддизму у вітчизняній дослідницькій думці: здобутки і перспективи.

Мова викладання: українська.

Рік підготовки, шифр навчальної дисципліни: друге півріччя другого року навчання, В.Б. 2.4.

Кількість кредитів: 4

Форма заключного контролю: іспит

Структура навчальної дисципліни: загальний обсяг 120 годин.

Викладач: Сарапін Олександр Васильович, к. філос. н., доцент, доцент кафедри релігієзнавства філософського факультету.

Інформація про викладача: <https://philosophy.knu.ua/faculty/departments/kafedra-relihiieznavstva/sklad-kafedri#sarapin-ov>