

**ДИСЦИПЛІНА «АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ КУЛЬТУРНОЇ ПОЛІТИКИ: МОДЕЛІ, СТРАТЕГІЇ ТА ІМПЛЕМЕНТАЦІЯ»**

**Анотація.** Належить до переліку дисциплін вільного вибору аспіранта. Навчальна дисципліна знайомить здобувачів із засадами культурної політики. Увага зосереджується на сутності та змісті культури й політики як культурних феноменів; основних категоріях та поняттях, за допомогою яких аналізуються моделі культурних політик. Розглядаються політичний і правовий аспекти культурної політики, досліджуються закономірності, особливості й тенденції культуротворення та культурної політики в різних країнах світу. Це дозволяє здобувачам навчитися визначати принципи культурної політики, розробляти стратегії розвитку сфери культурної та розуміти основні проблеми реалізації стратегічних планів як на національному, так і на локальному рівнях.

**Мета навчальної дисципліни:** засвоєння аспірантами систематизованих знань з навчальної дисципліни «Актуальні проблеми культурної політики: моделі, стратегії та імплементація», формування в них комплексних професійних компетентностей, необхідних для комплексного дослідження культурної політики, аналізу моделей, стратегій та особливостей її імплементації з урахуванням широкого соціокультурного контексту країн світу.

**Попередні вимоги:**

*Аспірант повинен знати:* сутність, зміст, основні категорії, поняття теорії культури; нові методології та принципи культурних досліджень; специфіку державного управління у сфері культури та функціонування культурних інститутів як основних суб'єктів соціокультурної діяльності; розуміти соціально-економічні, культурно-історичні та інші джерела виникнення культури.

*Аспірант повинен вміти:* аналізувати культурні форми та особливості їх становлення і функціонування; виявляти базові закономірності розвитку культурних феноменів в контексті політичних, правових, економічних вимірів соціокультурного життя.

**Змістові модулі:**

- Поняття та сутність людської діяльності у сфері культури.
- Взаємодія держави і громадянського суспільства в галузі культури.
- Культурна політика як феномен модерної і постмодерної доби в сучасних умовах.
- Культура як сукупність інститутів.
- Політика як менеджмент державних культурних інститутів
- Міжнародні та національні культурнополітичні стратегії в умовах глобалізації: зарубіжний досвід
- Культурна політика незалежної України: досягнення, виклики і перспективи

**Мова викладання:** українська.

**Рік підготовки, шифр навчальної дисципліни:** друге півріччя другого року навчання, ВБ 2.6.

**Кількість кредитів:** 4.

**Форма заключного контролю:** іспит.

**Структура навчальної дисципліни:** загальний обсяг 120 годин.

**Викладачі:** Панченко Валентина Іванівна, д.філос.н., професор кафедри етики, естетики та культурології; Маслікова Ірина Ігорівна, д.філос.н., завідувач кафедри етики, естетики та культурології

**Інформація про викладачів:** <https://philosophy.knu.ua/science/aspirantura/profilii-potentsiinykh-naukovykh-kerivnykiv#v12-kulturolohiia-ta-muzeieznavstvo>,  
<https://philosophy.knu.ua/faculty/departments/kafedra-etyky-estetyky-ta-kulturolohii/sklad-kafedri>