

Міждисциплінарні засади в предметному полі естетики

Анотація. Дисципліна «Міждисциплінарні засади в предметному полі естетики» належить до переліку дисциплін вибору факультету/інституту. Вона забезпечує ознайомлення аспірантів з теоретичними і практичними проблемами сучасної естетики як предметного поля гуманітарної сфери. Особлива увага приділяється володінню категоріальним апаратом сучасної теорії естетичної діяльності та історії метатеорії мистецтва задля формування належного рівня філософської та гуманітарної компетентності.

Кількість кредитів: 4

Викладач: Павлова Олена Юріївна, доктор філос. наук, професор, професор кафедри етики, естетики і культурології філософського факультету

Мета навчальної дисципліни: дати сучасні знання про зміст та способи застосування методологічних підходів естетичної сфери.

Попередні вимоги:

Аспірант повинен знати: теоретичні і практичні проблеми сучасної естетики як предметного поля гуманітарної сфери; сутність та зміст основних категорій, понять естетичної теорії.

Аспірант повинен вміти: розробляти й впроваджувати нові методології та принципи естетичної діяльності; аналізувати системи знань про специфіку чуттєвої культури людини та вільний самовияв її здібностей.

Змістовні модулі:

- естетичні проблеми позитивізму.
- естетичні теорії в тематичному горизонті феноменології.
- естетичні розробки філософської герменевтики.
- естетичні проблеми в філософських реконструкціях Франкфуртської школи.
- естетичні проблеми сучасності в трансформаціях структуралізму.
- естетичний вимір політичних практик сучасності.

Мова викладання: українська.

Місце у логічно-структурній схемі: ДВА.3.02.13 викладається на другому році навчання.

Термін вивчення: дисципліна вивчається на 2 році навчання за освітньо-науковим рівнем «доктор філософії» в обсязі 120 годин, у тому числі 24 години аудиторних занять (18 год. – лекційні заняття, 4 год. – практичні заняття, 2 години – консультація), 96 години самостійної роботи.