



Мовна свідомість українців: становлення, еволюція, характерні риси

доктор філологічних наук, професор **Гнатюк Лідія Павлівна**
Інститут філології
Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Мовна свідомість українців зазнавала впродовж століть істотних змін.

Її реконструкція на різних часових зрізах і в діахронії залишається важливим завданням історичної лінгвоукраїністики, розв'язання якого дозволить повніше відтворити мовний (і ширше – духовний) світ українського етносу на різних етапах його розвитку, досягнути особливості мовних і концептуальних картин світу окремих суспільних прошарків та індивідів, а відтак – і специфіку мислення наших предків, усебічно проаналізувати процеси та явища історії української літературної мови крізь призму тогочасної мовної свідомості, з'ясувати окремі й дотепер **дискусійні питання, зокрема про зв'язок між старою і новою українською літературною мовою.**



Мовна свідомість – історично зумовлена

сукупність образів свідомості, втілених в інваріантних (незмінних)
та варіативних мовних знаках, притаманних певній епосі.

Мовна свідомість (етносу, колективу, індивіда) є історично
змінною, як і мовна норма. У варіативному складнику мовної
свідомості відбито «дух» епохи.



***Дискусійним залишається питання
про структуру мовної свідомості.***

Деякі дослідники (В.В. Красних) **одиноцею мовної свідомості вважають фрейм-структуру**, під якою розуміють когнітивну одиницю, яка формується кліше/штампами свідомості і становить «пучок» передбачуваних валентних зв'язків, векторів направлених асоціацій. **Складниками «молекулярної» фрейм-структури є прецедентні феномени і національні стереотипи.**

Інші лінгвісти (П.О. Селігей) у структурі мовної свідомості виокремлюють ***мовні знання, мовні почуття, мовні оцінки та мовні настанови.***



**Початок становлення
етнічної мовної свідомості українців**

пов'язаний із формуванням української мови як системи, яке, за дослідженнями лінгвістів, зокрема **Г.П. Півторака**, завершилося **на рубежі XI–XII ст.**; водночас почався новий етап її історії, коли вона в народно-розмовному варіанті набула в основному всіх притаманних їй рис.

Півторак Г.П. Етапи формування української мови // Актуальні проблеми української лінгвістики: теорія і практика: Зб. наукових праць – К., 2001. – С. 10; див. також Півторак Г.П. Українці: звідки ми і наша мова: дослідження, факти, документи. – К., 2014. – С. 60.



**Необхідно розрізняти поняття
«давність лексики української мови»
і «давність української мови як системи».**

Лексика української мови може сягати, як переконливо довів К.М. Тищенко, глибокої давнини, налічувати кілька тисяч років (загальні назви: *вино, говіти, горн, Господь, дуб, кобила, лівий, мана, могила, молот, олія, перст, сват, сом, щука, щур* та ін.; топоніми: *Борзна, Ворскла, Псло, Ромни, Сквиря, Сож, Товмень* та ін.).

Тищенко К.М. Мовні контакти: свідки формування українців. – К., 2006. – С. 11, 13.

Проте лексика – це не вся система мови.



**Фонетичні особливості, властиві тільки українській мові,
окреслилися наприкінці XII ст.**

(О.Б. Ткаченко пов'язує їх із прямим чи опосередкованим впливом скіфо-аланської мови):

- а) сильний «ікавізм» (тобто наявність голосного [i] на місці колишнього Ъ (дід, ліс, літо, сіно) та в новозакритих складах (віз, кінь, стіл, сім, осінь);
- б) наявність української фонемі /и/ < злиття давніх /і/ та /ы/ ;
- в) збереження м'якого (у тому числі й кінцевого) [ц'] (кінець, молодець, палець);
- г) твердість приголосного перед [е] (із сильного [ь]) (день, тесть).

Ткаченко О.Б. Українська фонетика на історико-типологічному тлі // Мовознавство. – 1998. – № 2–3.



Вважають, що скіфський вплив спричинив і появу глоткового [ɣ] замість зімкнено-проривного [ɣ̞]. Доказом того, що [ɣ] існував уже в XI ст., є підпис Анни Ярославівни, королеви Франції:

апа рѣнна < Anna regina

У цьому підписі на місці приголосного засвідчено зредукований голосний [ъ], що свідчить про те, що Анна вимовляла латинське [g] як [ɣ], а не [ɣ̞].



Найдавніші морфологічні особливості української мови:

- 1) закінчення **-у** в Р.в. одн. іменників чол.р.: *ме́ду, до́му, ве́рху*;
- 2) закінчення **-ові, -еві (-єві)** в Д.в. одн. іменників чол.р. цієї самої групи: *ме́дові, до́мові*, а потім – інших іменників чол.р.;
- 3) чергування **г, к, х** із **з, ц, с** у Д. і М. в. одн. іменників: *дѣвцѣ, на рѣцѣ, в кнѣзѣ*;
- 4) Кл. в. іменників: *же́но, дру́же, кнѣ́же, бра́те, зе́мле, учѣ́телю*;
- 5) закінчення **-ої** в Р.в. одн. прикметників: *велѣ́кої, до́брої, свѣ́тої*;
- 6) форми Д.в. займенників *мені́, тобі́, собі́*;
- 7) форми 3-ї особи одн. дієслів теперішнього і простого майбутнього часів і дієвідміни: *мо́же, іде́, живе́, заспѣва́є*;
- 8) закінчення **-мо** в дієсловах 1-ї особи множини теперішнього і простого майбутнього часів: *даємо́, помага́ємо, пита́ємо, поста́вимо*.



Інваріантний складник мовної свідомості українців

(беремо до уваги передусім мовні знання), який упродовж майже тисячоліття передавався з покоління в покоління, засвідчений на всіх рівнях мовної системи:

- ✓ **на фонетико-фонологічному** (система фонем та їх алофонів),
- ✓ **лексичному** (передусім давня лексика індоєвропейського та праслов'янського походження на позначення родинних стосунків, частин тіла й органів людини, рослин, птахів, тварин, явищ природи, небесних світил, предметів побуту, процесів, станів, якостей, ознак тощо, а також власне українська лексика),
- ✓ **фразеологічному** (стійкі сполуки слів),
- ✓ **словотвірному** (способи і засоби словотворення),
- ✓ **морфологічному** (граматичні категорії, парадигми відмінювання іменних частин мови, парадигми дієвідмінювання),
- ✓ **синтаксичному** (структура словосполучень і речень) тощо.



Важливу роль в еволюції мовної свідомості українців у **XIII–XVIII ст.**

відіграла літературно-писемна традиція:

- ✓ *церковнослов'янська мова*
- ✓ *давньоруська (давньокиївська) літературна мова Київської Русі*
- ✓ *староукраїнська літературна мова XIV–XVIII ст. в обох різновидах: слов'яноруському (слов'яноукраїнському), який ґрунтувався на традиції церковнослов'янської мови, та книжному («простому»).*

Багато генетично гетерогенних елементів – церковнослов'янських та українських – були для мовної свідомості староукраїнського суспільства цієї доби функціонально тотожними.



Для давнього українця

церковнослов'янська мова української редакції

(з українською вимовою та наголосами, відмінними від наголосів церковнослов'янської мови російської редакції), яку він з дитинства слухав по неділях та святах під час служби Божої і якою вчився читати, була не чужою, а **«культивованим різновидом рідної» (В. Живов)**, вона формувала спосіб мислення і сприйняття світу.



Відмінність у наголошуванні тих самих слів у церковнослов'янській мові української та російської редакцій

| «Стрятинський Служебник» 1604 р. | «Московський Служебник» 1656 р. |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| беза́коніє | беззако́ніє |
| бо́лѣзнь | болѣ'знь |
| бы́тіє | быті́є |
| врагъ, вра́га | врагъ, врага́ |
| вра́та | врата́ |
| все́го | всего́ |
| вто́рый | второ́ый |
| гла́ва | глава́ |
| за́конъ | законъ́ |
| зе́мный | земно́ый |
| ми́рскій та ін. | ми́рскій |

[Огієнко І. Український наголос на початку XVII віку / І. Огієнко. – Жовква: ЧСБВ, 1926. – С. 17–28].

**Відмінність у наголошуванні суфіксів -енн, -анн
прикметників та дієприкметників
у церковнослов'янській мові української та російської редакцій**

| «Стрятинський Служебник» 1604 р. | «Московський Служебник» 1656 р. |
|---|--|
| божествѣнный | божѣственный |
| возлюблѣннаго | возлюбленнаго |
| дѣвствѣнна | дѣвственная |
| неислѣдованнаа | неислѣдованнаа |
| обрадованнаа | обрадованнаа |
| препрославлѣнна | препрославлена |
| уготовлѣнно | уготовлено |



Лексика, яка нині більшістю українців сприймається як російська, **засвідчена в староукраїнських пам'ятках задовго до приєднання України до Росії в 1654 р.**

Це, наприклад,

*бедро, брюхо, бодрый, будто, везде, вещь,
время, воздух, всегда, вто́рий, год, город 'місто',
деньги, дурак, дѣланіе, еслі́, дѣлать, желати,
желудок, жизнь, звѣзда, или, источник, каждый,
когда, куда, ложь, любезный, лѣкарство, первий,
побѣда, лучче, мысль, много, нельзя, нужный, облак,
пожар, покой, польза, помощь, пословица, послѣ,
совѣт, сюда, телѣга, тишина, туда, тыква, ум,
хотя 'хоча', язык 'мова' та багато ін.*

Наведені лексеми є беззаперечним надбанням староукраїнської книжної традиції.



Еслі́ був органічним складником не лише староукраїнської писемної мови кінця XVI – XVII століть, а й мови народної, про що переконливо свідчить його фіксація (із наголосом на другому складі) **Климентієм Зіновієвим** у складі записаних ним народних прислів'їв і приказок кінця XVII – початку XVIII ст.:

Еслі́ не машъ, самъ богъ не озметъ;

Еслі́ (б) слуха(в) богъ пастуха́, давно (б) погинуло стадо;

Еслі́ голова́ боли(т), то в церковь иди́;

Не б́иу старого, еслі́ не бере(т) чужого тощо.

Цей сполучник наведено в реєстровій частині «**Малоруско-німецького словаря**» **Є. Желехівського та С. Недільського (Львів, 1866)** – *еслі́*. У бойківських говірках і дотепер уживається *сли* 'якщо' – давній слід від *еслі́*.

1. Зіновієв К. Вірші. Приповісті посполиті / Зіновієв Климентій; АН УРСР, Ін-т мовознав. ім. О.О.Потебні; відп. ред В. В. Німчук. – К.: Наук. думка, 1971.
2. Малоруско-німецький словар: у 2 т. / уложив Євгений Желеховский і Софрон Недільский. – Львів: з друк. т-ва ім. Шевченка, 1886. – Т. 1– 2.
3. Онишкевич М. Й. Словник бойківських говірок / М. Й. Онишкевич. – К.: Наукова думка, 1984. – Ч. 1– 2.

**Мовна практика Тараса Шевченка засвідчує органічний зв'язок
зі староукраїнською літературно-писемною традицією.**

**Це, наприклад, кореневе акцентування
в усіх словоформах лексеми *язик* '1. мова; 2. народ':**

«Од молдованина до фіна / на всіх язїках все мовчить, / Бо благоденствує»
[«Кавказ»];

***«Встане правда! Встане воля! / І Тобі одному / Помоляться всі язїки / Вовіки і
віки»***
[«Кавказ»];

«І мечі в руках їх добрі, / Острі обоюду, / На отмищеніє язїкам / І в науку людям»
[«Давидові псалми»].



Засвідчено також **кореневе наголошування прикметників:**

| | |
|--|---|
| <p>І мене в сем'ї великій, В сем'ї вольній, новій Не забудьте пом'янути Незлим тихим словом</p> | <p>І забудеться срамотня Давня година, І оживе добра слава, Слава України, І світ ясний, невечерній Тихо засіяє...</p> |
| <p>Пошли мені святеє слово Святої правди голос новий!</p> | <p>Замовкли гармати, Онiмiли дзвони, І громада покладає Земниє поклони</p> |

Староукраїнську орфоепічну традицію відбиває наголошування Шевченком, як свідчать рими, деяких прикметників і дієприкметників:

| | |
|--|--|
| <p>похилénному Як сніг, три пташечки летіли Через Суботове і сіли На похилénному хресті На старій церкві ["Великий льох"; наголос поставлено Т. Шевченком]</p> | <p>ненарождénним у посланні І мертвим, і живим, і ненарождénним землякам моїм в Україні і не в Україні моє дружнєє посланіє"</p> |
| <p>огнénная: Мітла з востоку Над самим Віфліємом, боком, Мітла огнénная зійшла ["Марія"]</p> | <p>непрощénний: А тим часом непрощénний Грішний умирає [наголос поставлено Т. Шевченком]</p> |
| <p>незцілénний: Сповідали, причащали Й ворожки питали – Не допомгло... з незцілénним В дорогу рушали ["У неділю не гуляла"; наголос поставлено Т. Шевченком]</p> | |

| | |
|---|---|
| Свою Україну любіть, Любіть її ... Во время люте, В остатню тяжку минуту За неї Господа моліть | Полян, дулібів і древлян Гаврилич гнув во время оно |
| Во Іудеї во дні они, Во время Ірода-царя... | ... Його вже й забули, Чи й був коли? Год за годом Три годи минули |
| Хотілось любити, Хоть годочок, хоть часочок На світ подивитись | Уже два года промережав ... |
| Меж бур'янами, за годами Три года сумно протекли | і час і два мине |
| Встає пожар | Палають села, города |
| ... і покривали Многими ризами його... | Лучче ж поміркую... |
| Чи є що краще, лучше в світі, Як укупі жити... | Полилися ріки крові, Пожар загасили |



Певні сумніви можуть виникнути і щодо «українськості» широко вживаних Шевченком частки і сполучника **хоть** (поряд із властивим сучасній українській літературній мові хоч):

| | |
|--|---|
| <p>Нехай усміхнеться серце на чужині, Хоть раз усміхнеться...</p> | <p>... Він їм тугу розганяє, Хоть сам світом нудить</p> |
| <p>... ніхто не згадає, Не скаже хоть на сміх: Нехай спочиває...</p> | <p>О доле! Лукавая доле! Покинь її хоть на старість, Хоть на чужім полі На безлюдді</p> |
| <p>В неволі тяжко, хоча й волі, Сказати по правді, не було. Та все-таки якось жилось. Хоть на чужому, та на полі...</p> | <p>І буде варт на світі жить, Як матимеш кого любить. Хоть кажуть от ще що, небоже: Себе люби, то й Бог поможе</p> |
| <p>Та ладом Та добрим складом хоть на час, Хоть на годиночку у нас Ту вінценосную громаду Покажем спереду і ззаду Незрячим людям</p> | |



**Широко вживані поетом форми дієприслівників
(з походження активних коротких дієприкметників, що потім втратили
узгодження з іменником) мовною свідомістю сучасного українця можуть
сприйматися як дієприслівники теперішнього часу російської мови:**

| | |
|--|---|
| Так ворожка поробила, Щоб менше скучала, Щоб, бач, ходя опівночі, Спала й виглядала Козаченька молодого.. | Заспіває козаченько, Ходя по долині ... |
| Не співає чорнобрива, Стоя під вербою... | Ляхи задумалися, стоя , Хоч і запеклі |
| Черниця, Стоя коло неї, Зажурилась | Отак, сидя в кінці стола, Міркую, гадаю... |
| В добрі одпочили, Славя Господа!.. | Неначе праведних дітей, Господь, любя отих людей, Послав на землю їм пророка – Свою любов благовістить! |
| Привітав і цілував, благословляя , Погрався з ними... | |



У «Малоруско-німецькому словарі» Є. Желехівського та С. Недільського (Львів, 1886) у реєстровій частині наведено:

*бедрó, бóдрий, болі́знь, будьто, вещь, веществó,
времнє / время, вóздух, воздухóвий, воздухові́нний,
воздухоплáв, воздухоплáвець, воздúшний, вопль,
втóрий, глибокий, год,
гóрод – 1) Garten, 2) Stadt, грабитель, грязь,
да – 1) und, und auch; 2) umsonst! Leider doch!;
денéжка, дійствóванє, дійствува́ти, ді́ланє,
ді́латель, ді́лати, дурак, дуралей, еслí, желати,
желізо, жизнь, жолудок, завісливий, зáвисть,
зáвистник, зáвистниця, зьвізда, иль (úли),
кажний / каждый, кожа, краска, куда, кушати,
лікарство, лúччий / лúчий / лúче, любéзний, мисль, многий.*



Малоруско-німецький словар: у 2 т. / уложив Євгеній Желеховский і Софрон Недільский. – Львів: з друк. т-ва ім. Шевченка, 1886. – Т. 1 – 2.

Понад 90 композитів із першим компонентом

много-: *многобарвний, многобарвність, многозначний, многокутний, многолюдний, многомовний, многосильний, многоязичний* та ін.; *нэ́льга / нельзя́, ну́ждний / ну́жний, плясати, по́слі, посло́виця, скорб, совіт, сюда́, теліга, тиква, тишина, тога / тоги / тогді, трудні́й, тру́дно, тот (тота́, тото́), туда/ тудай, хворо́ст, хворості́на, хоть – wenn auch, цвіток, шутити, шутка, язык – Zunge; Sprache* та ін.



У «Словарі чужих слів» З. Кузелі і М. Чайковського (Чернівці, 1910), який, за оцінкою самого З. Кузелі, має **«чисто українську марку»** (таку оцінку дано з погляду лінгвістичної свідомості відомого мовознавця того часу), як відповідник до **аер** наведено **повітрє, воздух**, а низку композитів із першим

компонентом **аер**- витлумачено через **воздух** та похідні:

*аеробат – такий, що літає по **воздусі**;*

*аерографія – опис **воздуха**;*

*аерольогія – наука про **воздух**;*

*аерометер – прилад до міряня **воздуха**;*

*аеронавт – **воздухоплавець**;*

*аеронавтика – наука про **воздухоплавство**;*

*аероплян – машина до літання у **воздусі**;*

*аеростатика – наука про рівновагу **воздуха**;*

*аерофобія – нервовий страх перед (зимним) **воздухом**,*

*бальон – гумова куля, наповнена **воздухом**; **воздушний** корабель тощо.*

Усього лексему **воздух** ужито для тлумачення запозичених слів **32 рази**,

тоді як **повітрє** – лише двічі, а похідних від нього не зафіксовано.



У згаданому словнику для пояснення запозичених слів часто вживається лексема **звізда**, а також похідне **звіздяний** за відсутності **зірка**, **зоряний**:

*азімут – кут, який замикає полуденник якоїсь **звізди**;*

*астральний – **звіздяний**;*

*астроґнозія – пізнаванє **звізд** і **звіздяних** груп;*

*астролябія – прилад до міряня положеня **звізд** та їх рухів;*

*астрольоґ – той, що ворожить будучність із **звізд**;*

*астрольогія – наука про вплив **звізд** на людську долю;*

*астрометер – прилад до міряня висоти **звізд**;*

*астрофотоґрафія – фотоґрафія **звізд**;*

*маґ – **звіздочот** тощо.*



Про те, що деякі з наведених слів не сприймалися навіть мовною свідомістю лінгвістів як російські, свідчать і російсько-українські словники **другої половини XIX – поч. XX ст.**

Так, у словнику М. Левченка (Київ, 1874) як відповідник до **время** наведено **час, година,**

времня, уремья; у праці М. Уманця та А. Спілки (Львів, 1893–1898) відповідником

до російського *вещевóй* виступає українське **вещевíй, річевíй**;

до *вещёственный* – **веществéнный**;

до *вещь* – **вещ** (із вказівкою на поширеність на Лівобережній Україні),

реч, річ (із вказівкою на поширеність на Правобережній Україні),

вещи – **вещі, речі**;

воздухъ – **повітря, вóздух**;

возду́шный – **воздухóвий, лéгкий**;

время – **час, година, пора, доба, врем'я, урем'я**;

годъ – **год, рік, літо**;

жизненность – **життя, жíзность**;

звѣзда – **зоря, зірка, зіронька, звíзда**;

звѣздочетъ – **звíздочóт, звíздярь**;



фамилія – 1. рід, плем'я, покоління; 2. сім'я, родина, фамилія;
3. прозвище, прізвіще, прізвісько, прозвання, **фамилія**;
хватать – **хватати**, хапати;
хотя, хоть – **хоть**, хоч, хоча;
языкъ – 1. язык; 2. **язык**, мова.

Наведені синонімічні ряди в перекладній частині ілюструють процес витіснення старих книжних українських лексем словами народної мови.

Словарь російсько-український / зібрав і впорядкув. М. Уманець та А. Спілка. – Львів: з друк. т-ва ім. Шевченка, 1893. – Т. 1 – 4.



Питомість, органічність на українському ґрунті багатьох із проаналізованих лексем підтверджується і їх побутуванням в українських говірках, зокрема Нижньої Наддніпряни, бойківських, гуцульських, буковинських, західнополіських, подільських, східнослобожанських:

воздух 'повітря': *вóздух* [СГНН], *воздушóк* [СГНН]; *воздúх*, *óздух* [СБГ];
вóздух [ГГ], *вóздух* [СБуГ], рідко – *óздух* [СБуГ].

время 'час': *времня*, *врем'я* [СГНН]; *вóвремня* 'вчасно' [СГНН]; *врем'є* 'час' [СБГ]; *время*, *время*, *времня* [СУСГ]; *урémня* [СБуГ].

Бойківські, гуцульські та буковинські говірки засвідчили подальший розвиток семантики на основі цього кореня (вже в його повноголосному варіанті):

вéремня, *вéрем'я* 1. 'дощ', 'негода', 'сльота'. 2. 'гарна погода' [СБГ]; *вéремнє* 'гарна сонячна погода' [ГГ]; *вéремня*, *вéрем'я*, *вéремнє*, *вéрем'є*, *вéримні*, *вéрімні* 'година, сонячна погода' [СБуГ] тощо.



всегда 'завжди': *всегда, усегда; всігда, усігда* [СГНН]; *завсігда* [СГНН], *повсигда, повсігда* [СГНН]; *всегда* [СБГ]; *всігда* [СУСГ]; *всігда́* [СБуГ], *усігда́* [СБуГ]; *завсігди, завсігди, завсіди* [СБуГ]; *повсігди* [СБуГ];
год 'рік': *год*, Н. мн. *го́ди* [СБГ]; *год 'рік'* [СБуГ]; *год* [СУСГ]; *года́ (мн.) 'роковина смерті'* [СГНН]; *году́ 'іменини'* [СГНН]; *годовщина= году́* [СГНН]; *одногодок 'ровесник'* [СГНН]; *одногодка* [СГНН]; *півгоду* [СГНН]; *тогодній 'минулорічний'* [СГНН], *цьогогодній, цьогогоднішній 'цьогорічний'* [СГНН].

ГГ – Гуцульські говірки : корот. слов. / [уклад. Г. Гузар та ін.; відп. ред. Я. Закревська]; Ін-т українознав. ім. І. Крип'якевича НАН України. – Львів : ІУ, 1997.

СБГ – Онишкевич М. Й. Словник бойківських говірок / М. Й. Онишкевич. – К. : Наук. думка, 1984. – Ч. 1 – 2.

СБуГ – Словник буковинських говірок / [наук. ред. Н. В. Гуйванюк, К. М. Лук'янюк]. – Чернівці: Рута, 2005.

СГНН – Чабаненко В. А. Словник говірок нижньої Наддніпрянщини / В. А. Чабаненко; Запоріж. держ. ун-т. – Запоріжжя: Комунар, 1992. – Т. 1 – 4.

СУСГ – Словник українських східнослобожанських говірок / К. Глуховцева, В. Леснова, І. Ніколаєнко [та ін.]; Луган. держ. пед. ун-т ім. Тараса Шевченка. – Луганськ: [б. в.], 2002.

Отже, чимало слів, які мовною свідомістю сучасної українськомовної людини сприймаються як російські (оскільки вони вживаються в сучасній російській літературній мові, яка успадкувала ту саму основу, на якій до кінця XVIII століття розвивалася і слов'яноукраїнська мова), мали тривалу традицію використання у староукраїнський період (не лише у книжних мовах, а й у народнорозмовному мовленні). Це той варіативний складник мовної свідомості українців, який змінився вже після XVIII ст., але від якого не можна відрікатися, кваліфікуючи відповідні лексеми з позицій сучасної мовної свідомості як російські чи суржикові.



Дякую за увагу!

