

034 КУЛЬТУРОЛОГІЯ

Додаток 5
до Ліцензійних умов
(Постанова КМУ від 30.12.2015р. № 1187)

ВІДОМОСТІ

про навчально-методичне забезпечення
освітньої діяльності у сфері вищої освіти

Навчально-методичне забезпечення виконання освітньо-наукової програми зі спеціальності 034 Культурологія в повному обсязі забезпечена навчальними програмами з усіх нормативних і вибіркових дисциплін, планами семінарських, практичних занять, завданнями для лабораторних робіт, самостійної роботи аспірантів (у т. ч. з використанням інформаційних технологій), комплексними контрольними роботами для перевірки знань з усіх дисциплін, передбачених навчальним планом. Викладачами кафедри етики, естетики та культурології було видано ряд підручників, навчальних посібників, навчально-методичних комплексів.

Монографії

1. Панченко В.І. Проблема культурного синтезу (на матеріалах культури Латинської Америки) . Монографія .- К.: «Київський університет», 2010. – 244 с.
2. Панченко В.І. Культурологія як наукова та навчальна дисципліна// Філософська та політологічна освіта в Україні на перетині тисячоліть. – Монографія. – Видавництво КНУ ім. Тараса Шевченка, К., 2012. – С. 151-163
3. Панченко В.І. Мистецтво в контексті культури. – К., 1998. – 326 с.
4. Стоян С. П. Культурно-історичні метаморфози символізму в європейському образотворчому мистецтві: Монографія.– К.: Вид. «Міленіум», 2014. – 358 с.
5. Павлова О.Ю. Онтологічний статус естетичного досвіду. – К.: ПАРАПАН, 2008. – 262 с.
6. Павлова О.Ю. Прозорість як режим бачення інтернет простору // Людина в сучасному цивілізаційному процесі: філософсько-культурологічні та етико-естетичні виміри: монографія / М. Бровко, Л. Бабушка, Є. Більченко та інші. – Ніжін, Тов видавництво «Аспект-Поліграф», 2014. – С. 522 –536.
7. Рогожа М.М. Соціальна мораль: колізії мінімалізму. – К.: ПАРАПАН, 2009. – 216 с.

Монографії

8. Русин М.Ю. Народность как идейно-эстетическая категория. – К., 1988.
9. Русин М.Ю. Фольклор: традиції і сучасність. – К., 1991.
10. Русин М.Ю. Философская мысль восточных славян. – К., 1999 (у співавт.).

11. Русин М.Ю. Україна: філософський спадок століть. Хроніка-2000. – Т. I-II (науковий керівник проекту).
12. Кривда Н.Ю. Українська діаспора: досвід культуротворення. – К.:ВПЦ «Академія», 2008. – 280 с.
13. Руденко С.В. Філософські погляди В.П.Петрова. – К., 2008.
14. Руденко С.В. Сучасні методологічні концепції дослідження історії української філософії. - К.: ВПЦ «Київський університет», 2012. – 279 с.
15. Філософія та політологія в структурі сучасного соціогуманітарного знання (теоретичні та методологічні аспекти): монографія /авт.. колектив: Губерський Л.В., Конверський А.Є., Бугров В.А., Русин М.Ю., Руденко С.В. та ін.. - К.: ВПЦ «Київський університет», 2011. – 543 с.
16. Руденко С.В. Сучасні методологічні концепції дослідження історії української філософії. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2012. – 279 с.
17. Руденко С.В., Шкаев Д.Г. Исследования молодых ученых-гуманитариев России и Украины в начале XXI в. / С.В.Руденко, Д.Г.Шкаев // Сборник научных трудов. Сер. «Проблемы философии» Центр гуманитарных научно-информационных исследований Отдел философии; Ответственные редакторы Руденко С.В., Шкаев Д.Г. – М.: ИНИОН РАН, 2013. – 329 с.
18. Вдовиченко Г.В. Культурфілософська спадщина філософів УСРР епохи «Розстріляного Відродження»: монографія. – К.: ВПЦ «Київський університет», 2015. – 512 с.
19. Огнева Т.К. Відбиток часу у дзеркалі буття: монографія. – К.: Академвидав, 2008. – 215 с.
20. Огнева Т.К. Справа Терновського: монографія. – К.: Вирій, 2004. – 96 с.
21. Огнева Т.К. Театр і кіно у контексті мистецтвознавчих концепцій початку ХХ століття: монографія. – К.: ВАДЕКС, 2014. – 432 с.

Підручники

1. Культурологія: підручник/ [заг. ред. А. Конверського].– Х.: Фоліо, 2013. – 863 с. (з грифом МОН)
2. Русин М.Ю., Огородник І.В., Кривда Н.Ю., Руденко С.В., Пшеничнюк В.О., Погорілий А.О., Вдовиченко Г.В., Історія української філософії. – К.: Академвидав, 2008.

3. Русин М.Ю., Огородник І.В. , Вдовиченко Г.В., Кривда Н.Ю., Погорілий А.О. Пшеничнюк В.О., Руденко С.В. Історія української філософії (до 175-річчя Київського університету). – К.: ВПЦ Київ. ун-ту, 2008.
4. Русин М.Ю. Фольклор як феномен культури (філософський аспект аналізу). – К., 2010.

Навчальні посібники

1. Етика. Естетика: навчальний посібник [під наук. ред. В.І. Панченко]. – К.: Центр учбової літератури, 2014. – 432 с.(з грифом МОН).
2. Історія української культури: навчальний посібник [під наук. ред.О. Павлової]. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 352 с.(з грифом МОН)
3. Історія світової культури: навчальний посібник [під наук. ред. проф. Л. Левчук]. – К.: Центр учбової літератури, 2010. – 400 с.(з грифом МОН)
4. Русин М.Ю., Огородник І.В. Українська філософія в іменах. – К.: Либідь, 1997.
5. Русин М.Ю., Огородник І.В. Философская мысль восточных славян. Библиографический словарь. – Парламентское изд-во. Киев, 1999.
6. Кривда Н.Ю. Культура та міфологічні уявлення історичних предків українського народу. – К., 2008.

Виконання освітньо-наукової програми також забезпечено навчальними та науковими матеріалами, які представлені на інтернет-порталі філософського факультету та електронній сторінці кафедри етики, естетики та культурології.

1. Відомості про комплекс навчально-методичного забезпечення навчальних дисциплін

Найменування навчальної дисципліни згідно з навчальним планом	Інформація про наявність (“+”, “-” або немає потреби)					
	навчального контенту	планів практичних (семінарських) занять	завдань для лабораторних робіт	завдань для самостійної роботи студентів*	питань, задач, завдань або кейсів для поточного та підсумкового контролю	завдань для комплексної контрольної роботи
Антропні засади культурної політики	+	+	-	+	+	+
Дослідження культурних інститутів	+	+	-	+	+	+
Візуальні дослідження	+	+	-	+	+	+
Архетипи та культура	+	+	-	+	+	+
Оціночні засади культурної спадщини	+	+	-	+	+	+
Українська культура як інтегральна складова європейського культурного простору	+	+	-	+	+	+
Модернізм в українській культурі	+	+	-	+	+	+
Основні проблеми дослідження прадавньої української культури	+	+	-	+	+	+
Культурні індустрії як тенденція сучасності	+	+	-	+	+	+

3. Забезпечення програмами і базами для проходження практики

Найменування практики	Академічний рік, в якому передбачена практика	Тривалість практики (тижнів)	Інформація про наявність програм практик (“+” або “-”)	Найменування бази для проходження практики	Інформація про наявність угод про проходження практик (дата, номер, строк дії)
Асистентська педагогічна практика	II-III-ий роки навчання	20	+	Київський національний університет імені Тараса Шевченка	