

**Теми дисертаційних досліджень  
аспірантів I року навчання (прийом 2018 р.),  
затверджені вченою радою Інституту філології  
(протокол № 4 від 29.11.2018 р.)**

№ п/п	П.І.Б. аспіранта	П.І.Б. наукового керівника	Тема дисертаційного дослідження
1.	Андріанов Дмитро Володимирович	Бондаренко І.П., д.філол.н., проф.	Еволюційні процеси в корейській поезії часів японської колонізації (на матеріал творів Хан Йонуна, Кім Соголя, Ї Санга)
2.	Анісімов Андрій Михайлович	Рибалкін В.С., д.філол.н., проф.	Соціальна сатира в арабському коміксі: поетика жанру
3.	Баликова Ніна Сергіївна	Бондаренко І.П., д.філол.н., проф.	Самітницька література Японії: від трансгресії до канону
4.	Гванцеладзе Анна Миколаївна	Покровська І.Л., д.філол.н., доц.	Функціонально-семантичне поле компаративності в турецькій мові
5.	Гилюн Ольга Василівна	Слухай Н.В., д.філол.н., проф.	Еволюція російськомовної концептосфери «Війна» і «Мир» періоду гібридної війни: когнітивно-дискурсивний і прагматичний аспекти
6.	Дудін Валерій Володимирович	Рибалкін В.С., д.філол.н., проф.	Сугестивні засоби арабської мови у політичному дискурсі (на матеріалі творчості Аля Аль- Асуані)
7.	Дідич Наталія Петрівна	Шовковий В.М., д.пед.н., проф.	Навчання українського усного персуазивного мовлення учнів старшої профільної школи
8.	Кім Су Хюн	Наєнко Г.М., д.філол.н., доц.	Термінологія діяхронної лінгвістики в українській мові ХХ – ХХІ ст.
9.	Маслун Анастасія Олегівна	Наєнко М.К., д.філол.н., проф.	Парадигма воєнного конфлікту в білоруській та українській прозі другої половини ХХ ст.
10.	Опрелянська Аліна Олександрівна	Наумовська О.В. к.філол.н., доц.	Міфологема «андрогінність» в українській чарівній казці

№ п/п	П.І.Б. аспіранта	П.І.Б. наукового керівника	Тема дисертаційного дослідження
11.	Ситник Ілона Василівна	Ісаєва Н.С., д.філол.н., доц.	Системно-структурні особливості лексики китайськомовного педагогічного дискурсу
12.	Строганова Катерина Анатоліївна	Радишевський Р.П., д.філол.н., проф.	Антропологічні виміри творчості Вітольда Гомбровича
13.	Туряниця Михайло Михайлович	Бєлова А.Д., д.філол.н., проф.	Культурні особливості комунікативної поведінки учасників телевізійних талант-шоу (на матеріалі британського, американського й австралійського форматів GotTalent, TheXFactor, TheVoice)
14.	Феджора Софія Зенонівна	Гнатюк Л.П., д.філол.н., проф.	Еволюція засобів вираження комічного в українській літературній мові ХІХ – ХХІ ст.
15.	Щелкунова Ольга Сергіївна	Сліпушко О.М., д.філол.н., проф.	Межова ідентичність літератури українського Ренесансу